

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Школа № 157 имени Суфьянова Суфия Хазиевича
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «_30_» __08__ 2023 г.

«Согласовано»
на заседании методсовета
Протокол № 1
От «31» __08__ 2023 г.



«Утверждаю»
Директор МАОУ Школа № 157
им. С.Х.Суфьянова
Л.Р.Ракаева/
Приказ № 484 о.д-2
от «31» __08__ 2023 г.

Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Культура и традиции моего народа»
на уровень начального общего образования

город Уфа
2023 г.

Оглавление

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3
1 класс	3
Раздел 1. «С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее» (10 часов).....	3
Раздел 2. Игры народов России (2 часа).....	3
Раздел 3. Семейные праздники (5 часов)	3
Раздел 4. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки). Народные танцы (2 часа) ...	3
Раздел 5. Праздники народов России (5 часов)	4
Раздел 6. Промыслы народов России (6 часов)	4
2 класс	4
Вводное занятие. (1 час)	4
Раздел 1. «И учит, и лечит, и на ум наставляет...» (8 часов)	4
Раздел 2. «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства» (6 часов)	4
Раздел 3. «Сундук мой...» (10 часов).....	5
Раздел 4. «Музыкальные инструменты» (7 часов)	5
Итоговое повторение (2 часа).....	5
3 класс	5
Раздел 1. Старинный русский быт (15 час)	5
Раздел 2. Новый русский быт (со времён Петра I) (15 часов).....	6
3 класс	7
Раздел 1. Народные праздники (18 часов)	7
Раздел 2. Народные промыслы (14 часов)	8
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	9
Личностные результаты:	9
Метапредметные результаты	9
Регулятивные:	10
Познавательные:	10
Коммуникативные:	10
Предметные результаты:	10
1 класс	10
2 класс	10
3 класс	11
4 класс	11

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

Раздел 1. «С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее» (10 часов)

Самовар и чайный стол.

Народные традиции чаепития. Из истории чая, чашки и чайника. Скатерти, салфетки, подносы. С чем пили чай: пироги, плюшки, баранки, каравай, чак-чак, баурсак. Самовар и чаепитие на картинках художников, в книгах, песнях, загадках и сказках. Сервируем чайный стол. Правила поведения за столом.

Раздел 2. Игры народов России (2 часа)

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.

Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Башкирские и татарские народные игры (Прятки в кругах, палка — кидалка, расщепляющая стрела). Старинные игры, известные детям и сейчас.

Раздел 3. Семейные праздники (5 часов)

Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Семейные праздники: рождение ребенка («Бэбэй туе»), обряд имянаречения («Исем кушу»). Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели. Башкирские, татарские предания и легенды.

Учёба. Школа

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь», «Алифба»). Учитель-мастер.

Раздел 4. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки). Народные танцы (2 часа)

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни.

Они известны и любимы детьми и сейчас.

Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви.

Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка

«Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс.

Пляски «Заинька», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне. Башкирские и татарские национальные танцы.

Раздел 5. Праздники народов России (5 часов)

Зимушка-зима. Новый год. Рождество.

Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева».

Раздел 6. Промыслы народов России (6 часов)

Вятская и богородская игрушка

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.

Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Итоговое повторение (3 часа)

2 класс

Вводное занятие. (1 час)

Мир вещей вокруг нас. Приёмы работы со словарём, энциклопедией. Правила хранения предметов, рисунков, фотографий.

Раздел 1. «И учит, и лечит, и на ум наставляет...» (8 часов)

Календарь в жизни человека.

Из истории календаря. Разновидности календарей. Календарь — дневник крестьянского быта. Зависимость жизненного уклада земледельца от времени года. Четыре основных периода солнечного календаря, их значение. Название дней, недель, месяцев. Церковные святцы и народный календарь. Как имена давали. Правила, приметы, наблюдения за погодой. Праздники и обряды календарного года. Времена года в произведениях художников, поэтов, музыкантов: слушаем, учим, рисуем, рассказываем.

Раздел 2. «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства» (6 часов)

Мастера и мастерицы.

Хитрое ли дело дом построить? Плотники, столяры-краснодеревщики. Без труда и умения подковы не выкуешь, кружева не сплетёшь. Кузнецы, гончары, пряжи, вышивальщицы. Дело

мастера боится: местные мастера и мастерицы. Стихи, загадки, сказки о мастерстве и мастерах: учим рассказываем, рисуем. Прогулка по улице села «Ищем красоту». (Выбираем и рисуем самые красивые наличники, ворота)

Раздел 3. «Сундук мой...» (10 часов)

Традиции национальной одежды и моды.

Где хранили одежду? История сундука, коробка и ларца. Как одевались женщины в старорусские времена. Как одевались мужчины. Обрядовый костюм. Одежда, украшения. Сказки, загадки, песни и стихи: слушаем, рассказываем, рисуем. Жизнь башкир и татар в прошлом (национальный костюм)

Раздел 4. «Музыкальные инструменты» (7 часов)

Музыка в доме и на улице.

Из истории русской музыки. Музыка в храме. Музыка в доме и на улице. Русская песня, скоморохи. Музыкальные инструменты: трубы и литавры, гусли и гусяры. Гармоника и балалайка. Слушаем музыку И.И.Глинки «Комаринская». Хоры из оперы М.П.Мусоргского: Борис Годунов». Поэты, писатели, композиторы Башкортостана (Зайнаб Биешева, Мустай Карим, Рами Гарипов, Сайфи Кудаш, Мажит Гафури, Загир Исмагилов).

Итоговое повторение (2 часа)

3 класс

Раздел 1. Старинный русский быт (15 час)

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении.

Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище.

Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень. Жизнь башкир и татар в прошлом (жилище) **Традиционная русская кухня.**

Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья. Жизнь башкир и татар в прошлом

(национальные блюда)

Раздел 2. Новый русский быт (со времён Петра I) (15 часов)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.

Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками.

Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты.

Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин).

Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией.

Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камин. Изразцовые печи.

Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети.

Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом.

Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета.

Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы.

Детские балы. Маскарады. Домашние театры.

Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий

распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря.

Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике.

Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

Итоговое повторение (4 часа)

3 класс

Раздел 1. Народные праздники (18 часов)

Крещение. Будни и праздники на Руси

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников.

Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.

Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги, кумыс, казы, бишбармак, корот, эчпочмак, губадия, перемячи, казылык, токмач, бешбармак, коймак.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол. Башкирские и татарские народные праздники (Сабантуй, Воронья каша, Боз карау, Кызыл йоморка)

Религиозные праздники: «Ураза-байрам» («Праздник поощрения»), «Курбан байрам» («Праздник жертвоприношения»).

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха

Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела

«зимы»); ряженьё, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Рамадан

Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса.

Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

Весенние и летние обряды поклонения природе.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день Егорьев день — 6 мая.

Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи.

Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек.

Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля. День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников

Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост.

Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния.

Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается».

У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой. Чтобы задобрить Илью- пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

Праздники, связанные с хозяйственной деятельностью человека: «Казомэсе» («Праздник гусяного пера»), Сабантуй («Праздник плуга»).

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов,

орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы.

Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Раздел 2. Народные промыслы (14 часов)

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную.

Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-

алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.

Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

Павловопосадские шали

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.

Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

Родной край.

Промышленные предприятия Уфы. Сельское хозяйство Башкортостана. Пчеловодство.

Итоговое повторение (2 часа)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Культура и традиции народов России» формируются:

Личностные результаты:

- принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.
- В результате обучения формируются универсальные учебные действия:
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России,
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- принимать и сохранять задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Коммуникативные:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Предметные результаты:

1 класс

- формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.
- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать характеристику нравственным качествам духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире.

2 класс

- выделять этапы становления и развития народов России, их духовно- нравственных и культурно-религиозных традиций;
- проводить поиск информации о культуре, истории, религии, фольклоре народов России в разных источниках (письменные, вещественные, телевидение, интернет);
- составлять описание образа жизни, культуры, духовно-нравственных традиций, менталитетов, занятий, быта, языков, истории народов России; рассказывать о значительных событиях в их прошлом и настоящем;

- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.
- раскрывать понятия: традиции, личность, мировоззрение, нравственность, менталитет, традиционные религии; выявлять главные характеристики этих понятий;
- сравнивать менталитеты народов России, выявлять их различия и сходства;
- объяснять причины и следствия ключевых явлений в духовно-нравственной культуре народов России;
- давать сопоставительную характеристику традиций, религий, менталитетов, ценностей народов России;
- составлять на основе полученной на уроке информации описания событий, явлений, имен, памятников, традиций духовно-нравственной культуры народов России.

3 класс

- оценивать роль и подвиги выдающихся личностей и героев народов России, их вклад в общее дело развития нравственной культуры страны, их пример для молодых поколений граждан Российской Федерации;
- давать оценку событиям, явлениям и личностям отечественной культуры.
- локализовать в пространстве ареалы проживания различных народов России; соотносить народ и территорию его проживания; определять место нахождения важнейших культурных памятников страны;
- использовать географическую карту для определения городов и населенных пунктов, связанных с жизнью выдающихся людей России, внесших вклад в развитие отечественной и мировой науки и культуры;
- давать оценку событиям и личностям, оставившим заметный след в духовно-нравственной культуре нашей страны;
- оценивать роль и место религии в духовной жизни россиян, её вклад в формирование общероссийских нравственных ценностей
- использовать материал источников для описания характеров народов нашей стран, их деятельности, прошлом и настоящем.

4 класс

- описывать места проживания различных российских народов, объяснять, как природа и климат местности влияли на мировоззрение народа, его менталитет, быт, характер, формирование нравственных представлений, самооценку и оценивание окружающих людей;
- анализировать информацию различных источников по духовно-нравственной культуре народов России;
- составлять описание образа жизни, традиций, праздников, нравственных представлений, культурных и религиозных особенностей больших и малых народов Российской Федерации; памятников материальной, художественной и духовной культуры;
- рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной культуры;
- систематизировать материал, содержащийся в литературе и других источниках, рассказывающих о духовно-нравственной культуре народов России.
- используя материалы по духовно-нравственной культуре России рассказывать об особенностях мировоззрения русского народа и других народов России;
- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- описывать духовные ценности русского народа и выражать собственное отношение к ним;
- применять знания по основам духовно-нравственной культуры при изучении истории страны, истории родного края, литературы, изобразительного искусства, музыки;

- при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, области и т.д
- систематизировать материал из разных источников по духовно-нравственной культуре народов Росси;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Формы занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс			Учебно – теоретические. Практические. Изучение литературы, работа с документацией. Экспедиции по сбору материала. Рассказ педагога. Обработка собранного материала. Беседа. Научно – исследовательские работы. Учебная игра. Презентация. Посещение музеев. Игровые занятия. Творческие конкурсы. Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей). Рукоделие и художественная деятельность. Творческие	Инфоурок.ру https://info.urok.ru/ https://infourok.ru/klassniy-chas-dlya-klassov-miza-chaem-ne-skuchaem-3562986.html http://www.inmoment.ru/holidavs/holidavs-month.html - Российские праздники. Календарь праздников. Учи.ру https://uchi.ru/ http://school-collection.edu.ru/ «Начальная школа» http://www.nachalka.com/ «Страна мастеров» https://stranamasterov.ru/ http://school8.s-edu.ru/index.php?catid=23:2011-10-03-04-42-29&id=54:2011-12-29-05-45-54&Itemid=4&option=com_content&view=article – Духовно-нравственное воспитание.
1	С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее.	10		
2	Игры народов России	2		
3	Семейные праздники	5		
4	Народные песни, танцы. Переплясы. Хороводы.	2		
5	Праздники народов России	5		
6	Промыслы народов России	6		
7	Итоговое повторение	3		
	Итого:	33		
2 класс				
1	Вводное занятие	1		
2	И учит, и лечит, и на ум наставляет	8		
3	Не то дорого, что красного золота.	6		
4	Сундук мой...	10		
5	Музыкальные инструменты.	7		
6	Итоговое повторение.	2		
	Итого:	34		
3 класс				
1	Старинный русский быт.	15		
2	Новый русский быт со времён Петра I.	15		
3	Итоговое повторение	4		

4	Итого:	34	проекты. Виртуальное посещение
4 класс			
1	Народные праздники.	18	
2	Народные промыслы.	14	
3	Итоговое повторение	2	
	Итого:	34	
			выставок, музеев (интернет). Занятия – практикумы: декоративное рисование и лепка, пение и разучивание игр.